mada Lob

17 Por la campos de Granada iba una niña chiquita
vestida de raso verde mi dia como parecia
con el pie siega la yerba con el calcaño la tria
con el ~~ruedo~~ vuelo de su saya toda la deja tendida
alcontró con un caballero venido de Andalucia
adonde vas doncellica ~~voy~~.
voy a una boda de una hermana mia que se casa en este dia
casate conmigo niña iremos en compañia
yo no me quiero casare nin tal intencion tenia
yo queria ser esclava de la sagrada maria

mata al caballero y Nuestra Se-
ñora le dice ~~que la~~

Si te ~~ergo~~ queria esforciar hiciste bien hija mia

Lucinda Lobo. 1909
Casomera, Aller, (Oviedo)

18 p 1

Por aquellos campos verdes
se paseaba una niña
con un pié siega las yerba
y con el otro lo tría
con el vuelo de su saya
queda la yerba tendida
ella miraba hacia atras
por ver si alguno la veía
la miraba un caballero
traidor, que la pretendía
él corre y ella corre
alcanzarla no podía
quiso Dios que la alcanzó
al pié de una fuente fría,
la abrazaba y la besaba
y en la cara la escupía
con un puñalito de oro

18 P2

que el caballero traía
le dió siete puñaladas
que á la menor se moría.
No te alabes en tu tierra
ni lo digas en la mía
que mataste un caballero
con las armas que él traía.
Estando en estas palabras
llega la Virgen María
¿que haces ahí devota?
¿qué haces devota mía?
estoy matando á un caballero
con las armas que él traía -
El hombre parece ser bueno
ha rezar la ave-María
y la cogió por la mano
y la llevó en su compañía

Devota del rosario

Nazarena Estrada 22 años
Sorriego San Martin del rey Aurelio
(Oviedo)
Ag. 1909

22 F A

CXXVI

Recitado por Josefa Braña González de 68 años, de Tamón, concejo de Carreño, Ayto. Candás, p.do Gijón.

¡Nuestra Señora me valga   válgame Santa María!
Por el campo de Malverde linda romera vinía
Vestida de colorado que una reina paricía.
Voltió su cara atrás sólo por ver quien vinia,
Vinía un caballero de amores la pritindía.
-"Por Dios pido al caballero por Dios y Santa María
Que me deje dir con honra hasta santa romiría."
"Si dejaré,si señora, si mis fuerzas no podrían."
Echara lucha tres lucha por ver el que más pudía
Por el medio de los dos puñal de oro les caía.
La niña como es ligera en sus manos lo cogía

Se lo metió por la espalda por el pecho le salía.

-"No lo digas en tu tierra ni te alabes en la mía

Que has matado un caballero con las armas que él traía."

-"No lo diré en tu tierra ni me alabaré en la mía

Que he matado un caballero con las armas que él traía,

Y los hombres por el mundo han de andar con cortesía

Si quieres saber quien soy yo soy la Virgen María."

¡Nuestra Señora me valga válgame Santa María!

Eduardo M. Torner. 1916

lo recogió Josefina Sela

Por quellos verdes prados por aquella pradería
Por quellos verdes prados una molinera iba.
Llevava un vestido azul, lo mas honrroso que había
Con la cola que llevava todas las flores cogía,
Miraba de lado en lado a ver si alguien la veía
Vió venir un cazador de los mas malos que había
¿A donde.vas molinera a donde vas vida mía?
Voy en busca de un hermano que casarse pretendía.
Nos casaremos los dos iremos en compañía.
Yo casarme no por cierto que la muerte prefería.
De las siete pa las ocho puñal de oro le metía
De las ocho pa las nueve la justicia ya venía.
¿Quien mató a éste Señor responde tu vida mía?
Respondió la molinera con toda su cobardía,
Señores yo le maté con las armas que traía,
Por que el me quitó el honor y yo le quite la vida.
Hicíste bien molinera hicíste bien vida mía.
Aquel que quita el honor a él le quitan la vida.

(MERES Siero)

Oviedo

32 p1

Venganza de honor.

Por aquel pradito verde
una doncella camina,
vestida de colorado,
calzado de bota fina.
Con el pie pisa la hierba,
con el calcaño la triya,
con el vuelo de la saya
todas las flores tendía.
Ella mira alrededor
por ver si alguien la seguía.
¡Ay! la sigue un caballero,
traidor que la perseguía.
Él correr y ella correr,
y alcanzarla no podía
¡Ay! por fin llegó a alcanzarla
al pié de la fuente fría.
– ¿Qué haces ahí, mi niñeta?
Qué haces ahí, ~~la~~ vida mia?
– Voy a casa de mis padres;
ganas de verlos tenía,
a la boda de una hermana

B2 p2

que hoy ya se casaría.
—Nos casaremos los dos,
iremos en compañía.
—¡Ay! yo casarme no quiero
ni tal intención tenía,
pensaba meterme monja
allá en santa Catalina.
—Eso no lo quiero yo
primero te mataría.
La cogió entre los brazos
y en el suelo la tendía;
le cayó un puñal dorado
que en la cintura traía;
fué a cogerlo la doncella
fingiéndole cortesía;
metióselo por el pecho
y a la espalda le salía.
Con el hervor de la sangre
el caballero decía:
—No te vayas alabando
ni a tu tierra ni a la mía,
que mataste a un caballero

32 P 3

con las armas q. él traía

Estando en estas palabras

llegó la Virgen María

-¿Que haces ahí, mi niñeta?

¿que haces ahí, vida mía?

-Matando a este caballero

con las armas q. él traía;

el me quitaba la honra

y yo le quité la vida.

-Hiciste bien mi niñeta.

Hiciste bien vida mía;

todas las q. hagan asi

iran en mi compañía

"El libro de casorio"

Aurelio de Llano

Oviedo

1919.

15-197-1998

R 61

Por los prados de Malvedo
vieron venir una niña
vestida de colorado
y calzada de plata fina
el vestido que llevaba
era de seda muy fina
con la suela siega la yerva
con el calcaño la trilla
con el vuelo de sus sayas
toda la yerva esparcía
detras viene un caballero
traidor que la pretendia
el correr y ella correr
alcanzarla no podia
alla la llegó á alcanzar
al pie de una fuente fria
que haces ahi niña blanca
que haces ahi blanca niña
voy á bodas de un hermano
que hayer tarde casaria
casaremonos los dos
é iremos en compañia
yo no me quiero casar
ni ir en su compañia
que me quiero meter monja
en el convento de Sta. Mª.
el trato de quitarme la
honra
y yo le quite la vida
que le mate con las armas
que traia
y al tiempo de espirar me dijo
estas tres palabritas no te
alabes en tu tierra
ni tampoco en la mia
que has matado á un
caballero con las armas
que traia